

* 12月開講・定員30名 *

人間は成長する上で、表現することは自己形成につながっています。
子どもにとって絵を描くことや絵の指導を受けることに、
どのような意味があるのかを、実際の子どもの絵を通して知り、
指導のあり方を考えます。

guide

受講対象：一般市民
会 場：北海道教育大学札幌駅前サテライト
(札幌市中央区北5条西5丁目7)
開催時間：各回18:00~19:30 (1回90分)
申込期間：10月11日(火)~11月12日(金)
受講料：2,000円(全4回分)

schedule

12月

6日(火) なぜ人間は絵をかくのか?
7日(水) 子どもの絵の発達
12日(月) 子どもの空間の表現の発達と指導
13日(火) 子どもの表現と大人の表現

profile



阿部 宏行
(北海道教育大学岩見沢校美術文化専攻教授)
1954年北海道生まれ。美術教育研究室において図画工
作・美術の指導と評価、幼児教育と造形遊びなど、子
どもを中心とした造形教育の在り方について研究を進
めている。文部科学省中央教育審議会初等中等教育分
科会幼児教育部会専門委員、及び芸術ワーキング委員。

子どもの絵の発達と 指導のあり方



平成二八年度 北海道教育大学岩見沢校 一般公開講座

受講のお申し込みについて

下欄の受講申込欄に必要事項をご記入の上、募集期間中に郵送、FAXまたは電子メールにてお申し込みください。

電子メールでお申し込みの場合は、申込用紙を画像ファイルやPDFファイルで添付していただくか、記入事項を全て本文にご記入の上、下記メールアドレスまでお送りください。

お電話によるお申し込みは、聞き間違い防止のため、受け付けておりません。

お申し込み先 〒068-8642 岩見沢市緑が丘2丁目34-1
北海道教育大学岩見沢校 公開講座担当者宛
FAX 0126-32-0251
E-mail iwa-koho@j.hokkyodai.ac.jp

お問い合わせ先 TEL 0126-32-0310/0126-32-313

※受講お申し込み時の個人情報の取り扱いについて※

本学が保有する個人情報は、「独立行政法人等の保有する個人情報の保護に関する法律」等を遵守すると共に、「国立大学法人北海道教育大学保有個人情報管理規則」に基づき、保護に万全を期します。
お申し込み時にお知らせいただいた個人情報は、公開講座に関する業務（受講者名簿作成や受講料徴収業務等）に利用します。また、今後本学で実施する各種事業の案内に関して利用することもあります。

受講決定の連絡について

受講の可否については、募集期間終了後、郵送、FAXまたは電子メールにてご連絡いたします。
受講可となった方には、受講料の納入方法について、併せてお知らせいたします。

子どもの絵の発達と指導のあり方 受講申込欄

ふりがな 氏 名	(男・女)	生年月日 年 齢	年 月 日 (歳)
住 所	〒 -		
電話番号	- -	FAX	- -
メールアドレス	職 業		