

令和3年度 教科書採択理由一覧（北海道教育大学附属釧路義務教育学校 後期課程）

教科	出版社	採 択 理 由
国語	光村図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言語活動と指導事項との繋がりが明確になるよう工夫され、学習の流れとともにわかりやすくなっている。</li> <li>・中学生のみずみずしい感性に働きかける教材が数多く掲載されており、学習に向き合ううえで関心を高くもつことができると考える。</li> <li>・各領域がバランスよく配置され、工夫がみられる。</li> </ul>
書写	光村図書	<ul style="list-style-type: none"> <li>・毛筆は段階的に目標が示され学習者が意識して取り組みやすいよう工夫されている。</li> <li>・毛筆は小字数ものから次第に字数を増やし、難易度の工夫がなされている。</li> <li>・図が多用されており、視覚に訴えることで内容や書き方がとらえやすくなる工夫がみられる。</li> </ul>
地理 歴史 公民	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主体的・対話的で深い学びを通して、子どもたちが社会とつながる自己を見つめ、市民社会の形成に参画する主権者として育っていくことを願い、構成されている。全体として内容のまとまりごと見通し・振り返りの学習活動に取り組みやすい構成となっている。</li> <li>・単元構成は、新学習指導要領の内容の区分や順序に準拠し、「編・章・節」の配列により、その対応がわかりやすく組織されている。特に、社会の変化や今日的課題が反映された事象が積極的に取り上げられている。</li> <li>・生徒の日常生活や経験と関連の深い身近な話題・内容が多く取り上げられているほか、巻頭や折込のページを中心に興味・関心を喚起する写真資料が豊富に盛り込まれている。各項目見開き2ページで1単位時間を対応している。</li> </ul>
数学	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「習得すべき学習内容」が明確であり、各単元の扉には既習事項の確認ができる工夫がみられる。また、出口にはその章で学習した基礎的・基本的な内容がまとまったページが設けられており、知識・技能の習得が図りやすい。</li> <li>・授業の導入で扱う問題の難易度が適切である。また、基礎・基本を確実に定着するための問題が充実している。</li> <li>・適切な教材配列である。また、挿絵や図が豊富であり、教材も効果的に配置されている。</li> </ul>
理科	教育出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>・小中高の接続を意識した配列となっている。また、指導計画上、単元の組み替えも行いやすい配列となっている。学年に応じ、生徒の探究的な学習を進めるための工夫が各単元に数か所配置されている。</li> <li>・基礎基本の定着のための工夫が単元末に配置されている。また、単元の学習の幅を広げる工夫として、基礎技能、理科で使う算数・数学、郊外の施設の活用のページが巻末にまとめられている。</li> <li>・写真や図版などの配置が工夫され、思考の流れが学習展開からそれないようになっている。量としても多すぎず、少なすぎずゆったりとしたレイアウトとなっている。</li> </ul>
音楽 一般  音楽 器楽 合奏	教育 芸術社	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習指導要領に準拠しており、生徒が興味をもって取り組める教材となっている。教材曲は多くのジャンルから選曲している。特に器楽では打楽器の解説が充実している。</li> <li>・発達段階に応じて適切に配列されている。用語なども丁寧に説明されている。</li> <li>・学習の補助となる写真や資料などが豊富である。特にポピュラー音楽に関わるイラスト等が豊富で分かりやすい。</li> </ul>

教科	出版社	採 択 理 由
美術	日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> <li>・表現と鑑賞が一体的に学習できるように配列がなされ、道徳や他教科の内容に関連した題材が分かりやすく示されている。また、短時間題材を多く掲載している。</li> <li>・共通事項への気付きを促す「造形的な視点」が明示されている。「何を学び」「何ができるようになるか」を分かりやすく整理している。</li> <li>・作家の発想方法の紹介や、情景写真を多数掲載している。主題を生み出しやすい身近な対象の取り扱いから、伝統工芸への理解、課題解決型の学習を促すデザインなど、発達段階に即した題材設定がなされている。</li> </ul>
保健 体育	学研教育 みらい	<ul style="list-style-type: none"> <li>・保健体育科の目標の実現と、資質能力の育成のため、課題解決的な学習から実践に結び付けるとしている。身に付けた知識や技能、思考力・判断力・表現力などを基に課題を発見し、その解決に向けた学習を行うことができるとしている。</li> <li>・本文の記述に当たっては、できるだけ平易に、理解しやすい表現となるように配慮されている。課題をつかむ場面では、身の回りや普段の生活を手がかりとして、健康課題や学習課題に気づくことができるよう工夫されている。</li> </ul>
技術 家庭	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ガイダンスでは「最適化の窓」が新設されている。また、技術、家庭科ともに育成すべき資質・能力を各節の冒頭に「目標」として明確に示され、主体的・対話的で深い学びの意識されている。</li> <li>・問題解決の流れが丁寧に示されており、「問題解決カード」が新設され学習の進め方や学び方を分かりやすく示めされている。</li> <li>・わかりやすく写真やイラストがていじされており、登場する男女の比率や役割に偏りがない。「プログラミング手帳」が別冊付録でついている。</li> </ul>
英語	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・基礎的・基本的な知識・技能から思考・判断・表現に向かって技能の統合を図り、各ステージ末の <b>Stage Activity</b> では総合的な発信力を養う構成となっている。</li> <li>・1年生では小学校の「音」中心の学習を丁寧に受けとめ、円滑な接続ができるようになっていく。構成を規則的にし、学習のユニバーサルデザイン化を図っている。</li> <li>・冒頭の口絵に現在及び将来の生活で遭遇するような場面を提示し、本文では英語で触れるにふさわしい題材や英語を使いたくなる活動が充実している</li> </ul>
道徳	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> <li>・学習指導要領に示された内容項目について、各学年全て取り上げている。物事を多面的・多角的に考え、人間としての生き方についての考えを深める学習を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育てる配慮をしている。</li> <li>・1つの内容項目を3学年で系統的に配置し、学年を追ってより深く考えられるようにしている。扱う題材については、学年が上がるにつれ、より高度なものになるよう配慮している。</li> <li>・必修を28教材(35時間)、付録を5教材(5時間)設定し、柔軟にカリキュラムが組める配列・分量にしている。1教材当たりの分量を少なめにし、考え、議論する時間を確保できるよう配慮している。</li> </ul>